

28 мая 2020 года. ЗАДАНИЕ 4. ПРО КАКОЙ ПРОМЫСЕЛ РАССКАЗ?

Эта роспись – одна из самых древних в ряду традиционных русских художественных промыслов.

На далеком севере, среди болот и непроходимых лесов течет широкая и полноводная река Мезень. На высоком берегу ее расположено большое село Палащелье. Сурова жизнь обитателей села. Река часто выходит из берегов, грозя затопить деревни. Вокруг села дикие леса, в которых бродят голодные хищники. Вместе с тем река и лес кормят человека: в лесу много пушных зверей, дикой птицы, а в реке крупная и мелкая рыба не переводится круглый год. Кроме того, хорошие природные условия позволяли местным жителям разводить коней и оленей. Именно здесь возникла мезенская роспись. Еще ее называют палащельской, по названию села Палащелье.

Происхождение этого живописного промысла остается загадкой: старики не помнят, когда и кто принес его в деревню. На самом старом из найденных предметов стоит дата 1854 год, в это время промысел был очень известен. Из бересты или дерева изготавливали изделия – туески, лукошки, короба и, конечно прялки. Занимались росписью только мужчины. А украшенные росписью предметы везли на ярмарки и базары, и они расходились по огромной территории северного края.

Расписывали двумя красками, которые добывали здесь же: красно-коричневую получали из красной береговой глины, черную краску делали из сажи. Сначала с помощью деревянной палочки или кисти, сделанной из пряди волос, работали красным цветом. Затем красный узор обводили черной краской глухариным пером.

КАКОЙ ЭТО ПРОМЫСЕЛ? Смотрим видео 4.

[https://vk.com/videos-61820673?q=%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%BE%2060&z=video-61820673\\_456239085%2Fclub61820673](https://vk.com/videos-61820673?q=%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%BE%2060&z=video-61820673_456239085%2Fclub61820673)